

Mall för kursrapporter vid Malmö högskola

Bakgrundsinformation/nyckeltal

Kursens namn: Bild och lärande: Bild i skola och samhälle

Termin: vt-22

Ladokkod: BL212B, BL232B

Kursansvarig: Helena Malm

Antal registrerade studenter: 39

Antal studenter som besvarat den summativa kursvärderingen: 15

Genomförande	Sätt X	Frekvens/antal
Tidig dialog om förväntningar på kursen	X	
Formativ kursvärdering	X	
Summativ kursvärdering	X	
Återkoppling till studenter som genomfört kursvärderingen		
Publicering av kursrapport (planerad eller genomförd) i anslutning till annan information om kursen	X	

Utvärderingsformer

Utvärderingar av den genomförda kursen utifrån kursplanen. Kursen samläses av grundlärostudenterna mot åk. 4 - 6 och mot fritidshem. Svarefrekvensen är fortsatt låg även om den nästan dubblats från förra året. Vi har haft återkommande informella men även tempentagning i anslutning till lektioner under kursen. Rapporten bygger både på den ifyllda undersökningen som 15 av 39 studenter fyllt i och på ett avslutande utvärderande samtal där 36 av 39 studenter deltog. Återkoppling har inte kunnat ske när det gäller den avslutande summativa utvärderingen eftersom den genomfördes vid kursslut.

Sammanfattning och analys av studenternas kursvärderingar

På den gemensamma avslutande muntliga utvärderingen uttrycktes en mängd mycket positiva ord om kursen och kursens lärarinsatser lyftes speciellt som en tillgång för deras lärande.

På samtliga mätbara frågor i den skriftliga utvärderingen har alternativ 6 (i mycket stor utsträckning) varit det svarsalternativ som kryssats i vid flest tillfällen. Ingen har svarat 1 (i mycket liten omfattning) på någon av frågorna.

Samtliga skriver att kursens syfte har uppfyllts och att kursens moment har hjälpt dem att uppfylla kursens mål, hela 67% av svararna i mycket stor utsträckning (medelvärde 5,5). 60% svarar också att arbetsformer/ läraaktiviteter i mycket stor utsträckning varit ett stöd för lärande och för att kunna uppnå lärandemålen (medelvärde 5,3).

I vilken utsträckning kursens examinationsformer gett möjlighet att visa hur väl lärandemålen har uppnåtts blev medelvärdet 5,3. En kommentar handlade om att examinationsmomentet i

grupp gjorde det svårt att visa en hög individuell presentation då hen fick ta ett steg tillbaka och vänta in de andra.

På frågan i vilken utsträckning kursen som helhet har uppfyllt förväntningarna visar svaren på att alla utom en var nöjda. Tyvärr finns inga kommentarer som förklarar det svaret. Kanske Samtliga kommentarer på frågan uttrycker däremot sådant man är nöjd med:

-Mycket rolig kurs där man fått lära sig mycket och grundligt.

-Har verkligen lärt mig mycket i alla prov.

-Jag uppskattade att få arbeta divergent i arbetet.

-Intressant att inte veta i förväg olika moment vilket ledde till oväntade och lärorika resultat

När det gällde i vilken utsträckning kursen har gett möjlighet att ta ansvar för eget lärande var också medelvärdet 5,3.

Kommentarer:

-Jag har i efterhand känt att jag borde läst på mer kring de olika momenten.

-Som student ansvarar man själv om hur mycket tid lägger man till studien

På frågan om något i kursen har varit extra viktigt och som vi därför ska värna om (ha kvar) lyfts samtliga kursdelar. Samtliga kommentarer:

-Behåll Icke-platsen

-Icke-platsen var extra bra.

-Icke-platsen är bra uppgift och intressant att se sin process

-Allt som handlar om att skapa en egen film

-Jag tyckte att filmprojektet på skola var mycket givande, att omsätta sina kunskaper inom animation på "riktigt" så att säga.

-Jag tycker alla delarna har varit givande och intressanta

-Alla delar kändes relevanta och viktiga för ett framtida arbete med barn och/eller skapande.

-Lärarna och deras stöd är den viktigaste, snabba responsen med tydlighet,

-Löpande kontakt med lärarna, bra med videoklipp som stöd, skulle önska det i Photoshop också.

-Vet ej

-Allt är bra som det är.

Förslag på förbättringar:

-Efter man gjort klart examination 3 tycker jag att vi hade kunnat bjuda in idrott- och musikgrupperna på vernissage och bjuda de på kaka och kaffe.

-De hade varit utmärkt att hitta mer tid till att laborera mer med skulptur i lera och med digital bildredigerings program.

-Vissa har vant sig vid kursguide, med allt upplägg samlad på samma ställe. Ge framtida studenter det tycker jag

-Jag tycker kursens helhet var bra men jag hade gärna velat ha tydligare instruktioner till allt som ingick i denna kurs.

Övriga kommentarer om kursen och

-Tack för er vilja vid våra frågor och ert tålamod, men även flexibiliteten!

-Är nöjd med hela kursupplägget.

-Jag vill bara säga att jag tycker lärarna har varit fantastiska och mycket tillmötesgående, då de några ggr inte varit möjligt för mig att närvara pga sjukdom och vab, och då har vi fått möjlighet att vara med via zoom.

-Tycker det är fantastiskt att de har löst det för oss på ett så bra sätt.

-Jag har alltid varit nöjd med allt.

Analys av sammanfattning av studenternas och lärarnas utvärderingar

Utvärderingarna angående denna andra bildkurs var både i den skriftliga men i ännu högre grad den muntliga mycket positiv. En ovanlig känsla att i en utvärdering med ett trettital studenter i zoom överösas med hjärtan. Detta var extra intressant då samma studenter var mer kritiska efter den första bildkursen. Detta lyftes tillsammans med studenterna och både de och vi lärare var överens om att det tagit denna tid för att förstå kursernas syfte och relevans i deras kommande profession som undervisande lärare i bild. Några kan också ha ett lägre intresse med sig in i ämneskurserna eftersom de enbart har tänkt arbeta mot fritidshem och inte som undervisande lärare i bild. Efter första vfu:n i undervisningsämnet som ligger före den andra bildkursen visar dock nästa samtliga studenter stort intresse för kursinnehållet. En annan faktor som studenterna lyfte var att första kursen var alldeles för komprimerad, speciellt första veckorna. Bildundervisningens innehåll är för de flesta av studenterna nya sätt att möta lärande och vi har i år lagt in moment där arbetsformer i bildundervisning har diskuterats vilket föll väl ut och som vi därför kommer att fortsätta med. Till skillnad mot förra året har det varit enklare att få komma ut på skolor och där genomföra ett filmprojekt som ingår i kursen. Den andra kursens tidsstruktur upplevdes fungera mycket bättre. Kursen har för andra året i följd till övervägande del getts digitalt pga pandemin. Vi har denna gång kunnat ta med oss erfarenheter från förra året, både lärarlagets och studenternas synpunkter. Det har lett till att vi har kunnat utveckla kursens distansundervisning.

Åtgärdsplan

Nästa gång kursen går kommer övervägande del av undervisningen att ske på campus med undantag av den undervisning som har fungerat bättre pedagogiskt när den genomförts digitalt. Vi kommer göra som studenterna föreslår att skicka en vernissageinbjudan till de studenter som läser andra undervisningsämnen. Vi kommer utifrån utvärderingen att pröva en återgång till en kombination av kursguide och moduler i canvas. Vi försöker fortsatt att arbeta med kursens moment så att det ska finnas mer utrymme för prövande och omprövande bildarbete.

Förslag till revidering av kursplan

I nuläget finns inga förslag till kursplaneändringar.