
Mall för kursrapporter vid Fakulteten för lärande och samhälle vid Malmö universitet

Reviderad 2020-05-24

Kursrapporten ska innehålla bakgrundsinformation/nyckeltal, en sammanfattning av studenternas kursvärderingar samt analys och åtgärdsplan tillsammans med eventuella förslag på revidering av kursplanen.

Kursrapporten publiceras i anslutning till annan information om kursen.

Bakgrundsinformation

Kursens namn: Pedagogik och musik i förskola

Termin: 1 (2022)

Ladokkod: FO261A

Kursansvarig: Ylva Holmberg

Antal registrerade studenter: 21

Antal studenter som besvarat den summativa kursvärderingen: 14, dvs 67%

Genomförande	Sätt X
Föregående kursrapport är kommunicerad i samband med kursstart	X
Tidig dialog om förväntningar på kursen	X
Formativ kursvärdering	X
Summativ kursvärdering	X
Återkoppling till studenterna	X

Utvärderingsformer

Föregående kursrapport finns uppladdad på studenternas hemsida och förändringar omtalades i samband med kursintroduktion. Vid första tillfället fick alla berätta om förväntningar på kursen. I mitten av kursen diskuterades kursen och det skedde både muntlig och skriftlig summativ kursvärdering. Kursutvärderingen har återkopplats till studenterna genom en sammanfattning som mailats ut för möjlighet till kommentarer.

Sammanfattning av studenternas kursvärderingar

De tre ord som förekommer oftast är: rolig (8), intressant (7) och lärorik (6). Tre ord av positiv karaktär. Dessa följs av: Inspirerande (2), spännande (2), utmanande (2) och givande (2). Det finns också ord som kan tolkas vara av mer utmanande karaktär: Intensivt (1), jobbig (1), invecklad (1), förvirrande (1), mycket information (1), stora begrepp (1).

Studenters måluppfattning: Studenterna upplever sig nå upp till *kursmål 1* (pedagogik) och *2* (förskolans värdegrund) i hög grad (85%). För *mål 3* (pedagogiska riktningar) spretar något mer i uppfattningen mer. Två studenter upplever sig inte alls eller i låg grad uppnå kursens mål, medan 85% upplever sig uppnå målet i hög grad. Kursens *mål 4* (musikfokuserat) upplever sig fler studenter (28%) uppnå i mycket hög grad och 65% i hög grad.

Läranderesurser: Gällande *storföreläsningar* som läranderesurs så lyfter 10 studenter positiva saker med föreläsningarna medan 4 ställer sig mer tveksamma. *Kurslitteratur* uppskattas i hög och mycket hög grad (90%). Vissa böcker benämns som bättre, exempelvis "att bli förskollärare" och "utbildning och undervisning i förskolan": Som mindre värdefull nämns främst "musikvetenskap i förskolan" (4) samt leklust (2) *Seminarier* upplevs varierande men att det är lärorikt verkar vara relativt samstämmigt (10). Men det beror på i vilken grupp man kommer i.

Musiktråden: i utbildningen får generellt bra utvärdering med ord som bra, lärorikt och givande. *Musikdidaktiken* upplevs som bra, lärorikt och givande. *Sången* upplevs som bra och roligt. *Gitarren* kan i stora drag tolkas som positiv (10). 4 studenter upplever det som stressigt.

När ordet är fritt är det lite olika saker som nämns. Det handlar om *tidsdispositionen för läsningen* vilken kan upplevas som något framtung med mycket läsning i början av kursen. Det handlar om *uppskattade körschema, men som inte alltid stämmer*. Det framförs också en önskan om mer information gällande kursens examination och tydligare kursmål.

Sammanfattning, analys och åtgärder

- Gällande pedagogik så hänvisar många studenter till Johans föreläsning, kan vi hitta någon text som underbygger hans föreläsning?
- Läraaktiviteter kan i stort behållas.
- Musikvetenskap i förskolan behöver bearbetas bättre.
- Portfoliupplägget är en bra tanke, men det landar inte riktigt hos studenterna, kan vi tänka om examinationen?
- Utifrån reflektioner om hur första kursen påverkar resten av utbildningen så ska kanske kravet på skrivandet höjas och förtydligas? Och såklart underbyggas med hjälp under kursens gång.

Förslag till revidering av kursplan

Vi följer den stora gruppens förändringar.