Kursrapport: Sport och Medier IV545G

Reviderad vid Utbildningsberedningens möte 24 november 2015.

Kursrapporten är ett viktigt instrument för utvecklandet av kurser och utbildningar samt för att säkerställa studentinflytandet. Strukturen för kursutvärdering beskrivs i *Policy för kvalitetsbygge: kursutvärdering* Kursrapporten ska innehålla bakgrundsinformation/nyckeltal, en sammanfattning av studenternas kursvärderingar samt analys och åtgärdsplan tillsammans med eventuella förslag på revidering av kursplanen. Kursrapporten publiceras i anslutning till annan information om kursen.

Bakgrundsinformation

Kursens namn: Sport och medier
Termin: HT 2019
Ladokkod: IV545G
Kursansvarig: Anna Maria Hellborg
Antal registrerade studenter: 26
Antal studenter som besvarat den summativa kursvärderingen: 4

Genomförande	**Sätt X**
Föregående kursrapport är kommunicerad i samband med kursstart	
Tidig dialog om förväntningar på kursen	X
Formativ kursvärdering	
Summativ kursvärdering	x
Återkoppling till studenterna	x

Utvärderingsformer
Studenterna har gjort utvärdering i form av enkät som lagts på Canvas.

Sammanfattning av studenternas kursvärderingar
Av de som svarade var en dominerande uppfattning att kursen inte tillförde några nya perspektiv, att det som behandlades inte var något nytt för dem. Vissa upplevde inte heller att de uppfyllde lärandemålen i stor utsträckning. Det stora problemet beskrevs vara upplevelsen av att det inte fanns en röd tråd mellan föreläsningar, kurslitteratur och tentamensuppgifterna. En student uttryckte i en kommentar att den blivit tvingad att ta ansvar för sitt eget lärande då den fick leta information själv. De upplevde inte heller att föreläsningarna hade forskningsanknytning. De som svarade menade också att de lagt max 10 timmar i

veckan på kursen. En kommentar innehöll en efterfrågan på mer nya fenomen och begrepp. Via mejlkontakt med ett par studenter har dessa tackat för kursen och beskrivit den som intressant.

Sammanfattning av kursansvarigs utvärdering
Kursen har spretat men fungerat. Kursen behöver fler olika föreläsare med olika kunskaper och perspektiv, särskilt behövs det fler som kan nymedier. Det behövs också ett medievetenskapligt perspektiv och kanske någon kursbok som beskriver grunderna. Det måste också läggas mer tid på att skapa förståelse för mediekonstruktioner. Där kanske uppgifterna kan arbetas om så de blir tydligare eller alternativt att analyser görs tillsammans. Upplevelsen är att studenterna dels behöver förstå mediekonstruktion och dels få verktyg att kunna använda medier i sina framtida yrken inom idrotten. Formen med muntlig redovisning funkade bra som en av tentamensformerna.

Analys
Sammanfattningsvis behöver kursens röda tråd göras tydligare för studenterna (och för alla föreläsare). Att studenterna som svarat på enkäten inte upplever att kursen gett nya perspektiv kan innebära att förmedlingen av kunskap inte nått fram. Kanske kan detta uppnås med hjälp av andra metoder. Olyckligt att studenterna inte upplever forskningsanknytning då detta var en diskussion som fördes i klassrummet, så detta måste förmedlas ännu tydligare. Om studenterna upplever att de behövt mer litteratur och sökt upp den är det positivt, men är upplevelsen att kurslitteraturen inte varit relevant är det problematiskt och kurslitteraturen behöver därmed ses över.

Åtgärdsplan
- Kurslitteraturen behöver ses över.
- Mer moment kring nymedier.
- Arbeta med kursens röda tråd.

Förslag till revidering av kursplan

Kurslitteraturen behöver möjligtvis bytas ut. Litteratur som berör grunderna i medievetenskap samt litteratur om nymedier behöver inkluderas.