MALMÖ UNIVERSITET

KURSRAPPORT

Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör)

Kursens LADOK-kod: KD109A	**Omfattning (hp): 30**
Kursens namn: Design för hållbar utveckling	
Kursansvarig lärare: Schmidt Staffan	
Termin som kursen har genomförts: VT24	**Antal registrerade studenter: 26**
Fristående kurs	

Studieadministrationens perspektiv (Fylls i av studieadministratör)

Studieadministrationens synpunkter:

Kursvärderingsformer och återkoppling (Fylls i av kursansvarig lärare)

Formativ kursvärdering: Diskussion efter varje delkursmoment i helklass, samt i delgrupper.	**Antal som deltagit i kursvärderingen:** Aktiva studenter.
Summativ kursvärdering: Automatisk.	**Antal som deltagit i kursvärderingen:** 25%
Återkoppling till studenter: Där det är relevant och genomförbart genomförs ändringar/justeringar utifrån studenternas förslag omedelbart eller så snart möjligt. Vissa frågor diskuteras av berörda lärare och överförs till nästa tillfälle kursen ges.	

Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

Sammanfattning av studenternas kursvärderingar: Studenternas utvärdering fick medelvärdet 5.3 vilket får anses som mycket tillfredsställande. 1. I vilken utsträckning anser du dig ha uppnått kursens lärandemål? 2. I vilken utsträckning anser du att kursens arbetsformer/läraktiviteter har varit ett stöd i ditt lärande för att kunna uppnå lärandemålen? 3. I vilken utsträckning anser du att kursens examinationsformer gett dig möjlighet att visa

hur väl du uppnått lärandemålen?

4. I vilken utsträckning anser du att kursen som helhet har uppfyllt dina förväntningar?
5. I vilken utsträckning har kursen gett dig möjlighet att ta ansvar för eget lärande?

Lärarperspektiv **(Fylls i av kursansvarig lärare)**

Sammanfattning av lärarnas synpunkter/Resultat: Kursen är idag bättre integrerad mellan de olika momenten än tidigare år och bärs (vilket manifesteras i den nya kursen Design för omställning) av ett sammanhängande narrativ där teori och designuppgifter bidrar till en ökad förståelse av klimatkrisen, och vad design har konkret att erbjuda samhällets nödvändiga förändring.

Analys och åtgärdsplan **(Fylls i av kursansvarig lärare)**

Analys: Trots att kursen under vårterminen genomgående får goda omdömen av studenterna återstår fortsatt – och i det praktiska genomförandet av den nya kursen –att göra kopplingen mellan delkurserna tydligare. Kursens visuella moment bör därför ges mer utrymme och fokus tidigt under terminen för att hjälpa till som förberedelse inför de avslutande praktiskt orienterade och designdominerade kursmomenten.
I kursen deltog stundeter från program som tog kd109a som valbar kurs. Dessa stundeter bidrog starkt till att lyfta hela studentgruppen. Det är min förhoppning som kursansvarig att programstudenter även i fortsättningen kan och har möjlighet att söka sig till kursen.

Åtgärdsplan: Genom den nya kursen Design för omställning kommer de praktiska designmomenten att presenteras tidigt i kursen, liksom förberedande designrelevanta uppgifter, vid sidan om inhämtningen av nödvändiga teoretiska kunskaper.

Publicering och arkivering **(Ombesörjs av studieadministratör)**

☒ Kursrapporten är publicerad och studenterna har meddelats om publiceringen,

☒ Kursrapporten är arkiverad enligt universitetets arkiveringsregler,

☒ Kursrapporten har delgivits programansvarig (om det är en programkurs),

☒ Kursrapporten har sparats enligt institutionens ev. ytterligare önskemål.