

# KURSRAPPORT

## Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör)

Kursens LADOK-kod: KD313D	Omfattning (hp): 7,5
Kursens namn: Grafisk design: Visuell analys	
Kursansvarig lärare: Gunnar Krantz	
Termin som kursen har genomförts: VT23	Antal registrerade studenter: 40
Ange om kursen är fristående kurs, programkurs eller uppdragsutbildning. Om kursen har genomförts inom ett program ange programnamnet: KGGRD	

## Studieadministrationens perspektiv (Fylls i av studieadministratör)

Studieadministrationens synpunkter:

## Kursvärderingsformer och återkoppling (Fylls i av kursansvarig lärare)

<b>Formativ kursvärdering:</b> (Beskriv form för kursvärderingen och när den genomförts)	<b>Antal som deltagit i kursvärderingen:</b>
<b>Summativ kursvärdering:</b> (Beskriv form för kursvärderingen och när den genomförts)	<b>Antal som deltagit i kursvärderingen:</b> 12
<b>Återkoppling till studenter:</b> (Beskriv hur och när återkoppling genomförts till aktuell studentgrupp) Sammanfattning publiceras på Canvas.	

## Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

**Sammanfattning av studenternas kursvärderingar:** (De fem obligatoriska frågorna ska belysas. Sammanställning från enkätverktyg kan bifogas om så önskas. De fem obligatoriska frågorna är:

1. I vilken utsträckning anser du dig ha uppnått kursens lärandemål?

**I vilken utsträckning anser du dig ha uppnått kursens lärandemål? (1-6)**

1. I mycket liten utsträckning 0 (0%)
2. 0 (0%)
3. 3 (25%)

4. 5 (42%)

5. 3 (25%)

6. I mycket

**Medelvärde:** 4,2

2. I vilken utsträckning anser du att kursens arbetsformer/läraktiviteter har varit ett stöd i ditt lärande för att kunna uppnå lärandemålen?

**I vilken utsträckning anser du att kursens arbetsformer/ läraktiviteter har varit ett stöd i ditt lärande för att kunna uppnå lärandemålen? (1-6)**

### **Föreläsningar (1-6)**

Föreläsningar Antal svar

1. I mycket liten utsträckning 0 (0%)

2. 1 (9%)

3. 4 (36%)

4. 1 (9%)

5. 3 (27%)

6. I mycket

**Medelvärde:** 4,1

### **Seminarier (1-6)**

Seminarier Antal svar

1. I mycket liten utsträckning 1 (8%)

2. 2 (17%)

3. 2 (17%)

4. 1 (8%)

5. 1 (8%)

6. I mycket stor utsträckning 5 (42%)

Summa 12 (100%) **Medelvärde:** 4,2

### **Litteraturstudier (1-6)**

Litteraturstudier Antal svar

1. I mycket liten utsträckning 0 (0%)

2. 1 (8%)

3. 1 (8%)

4. 7 (58%)

5. 2 (17%)

6. I mycket stor utsträckning 1 (8%)

Summa 12 (100%) **Medelvärde:** 4,1

### **Canvas (1-6)**

Canvas Antal svar

Canvas Antal svar

1. I mycket liten utsträckning 0 (0%)

2. 1 (8%)

3. 7 (58%)

4. 2 (17%)

5. 1 (8%)

6. I mycket stor utsträckning 1 (8%)

Summa 12 (100%) **Medelvärde:** 3,5

### **Inlämningsuppgifter (1-6)**

Inlämningsuppgifter Antal svar

1. I mycket liten utsträckning 0 (0%)

2. 1 (8%)

- 3. 3 (25%)
  - 4. 3 (25%)
  - 5. 2 (17%)
  - 6. I mycket stor utsträckning 3 (25%)
- Summa 12 (100%) **Medelvärde: 4,2**

#### **Andra läraktiviteter (1-6)**

Andra läraktiviteter Antal svar

- 1. I mycket liten utsträckning 0 (0%)
  - 2. 2 (20%)
  - 3. 5 (50%)
  - 4. 2 (20%)
  - 5. 0 (0%)
  - 6. I mycket stor utsträckning 1 (10%)
- Summa 10 (100%) **Medelvärde: 3,3**

3. I vilken utsträckning anser du att kursens examinationsformer gett dig möjlighet att visa hur väl du uppnått lärandemålen?

#### **I vilken utsträckning anser du att kursens examinationsformer har gett dig möjlighet att visa hur väl du uppfyllt lärandemålen? (1-6)**

- 1. I mycket liten utsträckning 0 (0%)
  - 2. 0 (0%)
  - 3. 2 (17%)
  - 4. 4 (33%)
  - 5. 3 (25%)
  - 6. I mycket stor utsträckning 3 (25%)
- Summa 12 (100%)  
**Medelvärde: 4,6**

4. I vilken utsträckning anser du att kursen som helhet har uppfyllt dina förväntningar?

#### **I vilken utsträckning anser du att kursen som helhet har uppfyllt dina förväntningar? (1-6)**

- 1. I mycket liten utsträckning 0 (0%)
  - 2. 0 (0%)
  - 3. 4 (33%)
  - 4. 6 (50%)
  - 5. 1 (8%)
  - 6. I mycket stor utsträckning 1 (8%)
- Summa 12 (100%)  
**Medelvärde 3,9**

5. I vilken utsträckning har kursen gett dig möjlighet att ta ansvar för eget lärande?

#### **I vilken utsträckning har kursen gett dig möjlighet att ta ansvar för eget lärande? (1-6)**

- 1. I mycket liten utsträckning 0 (0%)
  - 2. 1 (8%)
  - 3. 2 (17%)
  - 4. 2 (17%)
  - 5. 3 (25%)
  - 6. I mycket hög utsträckning 4 (33%)
- Summa 12 (100%) **Medelvärde: 4,6**

## Lärarperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

**Sammanfattning av lärarnas synpunkter/Resultat:** (Här sammanfattas kommentarerna till kursens genomförande och resultat utifrån en bedömning av studenternas faktiska läranderesultat i förhållande till kursens lärandemål. Såväl framgångsfaktorer som problem identifieras.)

### Om kursen

Kursen är uppbyggd kring föreläsningar, seminarier och laborationer i och om gestaltpsykologi, perception och kommunikation, färglära, samt samhällsdiskurser och tolkningsprocesser. Kursen bygger vidare på kursen Grafisk Design: Forskningsfältet 1 genom fokus på kvalitativa metoder, kritisk reflektion och akademiskt skrivande. Kursen ingår i programmet Grafisk Design och har givits under VT-23. Lärare på kursen har varit Gunnar Krantz (KA), Åsa Harvard Maare och Staffan Schmidt.

### Resultat

Kursvärderingen genomfördes efter avslutad kurs genom en Sunet-survey. I Sunet-surveyn deltog 12 av 43 möjliga. Av de inkomna svaren och de skriftliga kommentarerna att döma har kursen uppfyllt sina mål på ett tillfredställande sätt.

### Lärarperspektiv

Kursen har getts i den nuvarande formen under senare år och med undertecknad som kursansvariga. Resultatet tyder på att den funnit sin form, både vad gäller innehåll och pedagogiskt upplägg, men också i relation till övriga kurser som ges under det första året i GD-programmet. Den noggrant utformade kursguiden i kombination med väl vald litteratur och den handfasta och tydliga slutuppgiften ger möjlighet åt kursens lärare att bidra med egna perspektiv på innehållet. Slutuppgiften ges ut redan vid kursstart (i kursguiden) vilket underlättar både för studenter och lärare. Återkommande frågor kring lärandemål som tar upp stereotyper - möjligen kan detta flyttas till annan kurs, eller förtydligas.

## Analys och åtgärdsplan (Fylls i av kursansvarig lärare)

**Analys:** (Kursansvarig ansvarar för att analysen bygger på en sammanfattning av studenternas individuella kursvärderingar, synpunkter från berörda lärare och studieadministratörer, kunskapsutvecklingen inom forskningsfältet samt att analysen görs i samverkan med lärlaget.)

### Förändringar

Kursen har genomgått en rad justeringar under senare år. Dessa verkar ha fallit väl ut. Kvarstår problematik med att kursen ges parallellt med annan kurs. Detta kan dock inte lösas innanför detta kursansvar utan är en övergripande fråga för programmet.

**Åtgärdsplan:** (Här anges vilka förändringar som planeras på kort och lång sikt, samt tidplan för när åtgärderna planeras att genomföras och uppgift om vem som ansvarar för att genomförandet sker. Om identifierade problem lämnas utan åtgärd ska detta motiveras. Uppföljning av föreslagna åtgärder enligt tidigare kursrapport/er redovisas här.)

### Förslag till förändringar:

Förtydliga information kring lärandemål som tar upp stereotyper. (I kursguide och vid introduktion.)

## **Publicering och arkivering (Ombesörjs av studieadministratör)**

- Kursrapporten är publicerad och studenterna har meddelats om publiceringen,
- Kursrapporten är arkiverad enligt universitetets arkiveringsregler,
- Kursrapporten har delgivits programansvarig (om det är en programkurs),
- Kursrapporten har sparats enligt institutionens ev. ytterligare önskemål.