

KURSRAPPORT

Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör)

| | |
|---|----------------------------------|
| Kursens LADOK-kod: KD316A | Omfattning (hp): 15 |
| Kursens namn: Grafisk design III | |
| Kursansvarig lärare: Oskar Aspman | |
| Termin som kursen har genomförts: HT22 | Antal registrerade studenter: 33 |
| Ange om kursen är fristående kurs, programkurs eller uppdragsutbildning. Om kursen har genomförts inom ett program ange programnamnet. KGGRD21h | |

Studieadministrationens perspektiv (Fylls i av studieadministratör)

Studieadministrationens synpunkter:

Kursvärderingsformer och återkoppling (Fylls i av kursansvarig lärare)

| | |
|---|---|
| Formativ kursvärdering: (Beskriv form för kursvärderingen och när den genomförts) | Antal som deltagit i kursvärderingen: - |
| Summativ kursvärdering: (Beskriv form för kursvärderingen och när den genomförts) | Antal som deltagit i kursvärderingen: 9 |
| Återkoppling till studenter: (Beskriv hur och när återkoppling genomförts till aktuell studentgrupp) | |

Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

Sammanfattning av studenternas kursvärderingar: (De fem obligatoriska frågorna ska belysas. Sammanställning från enkätverktyg kan bifogas om så önskas.)

Studenterna är överlag nöjda med hur kursen fungerat, med lärarna och med uppgifterna. De har saknat föreläsningar och en del vill ha mer handledning. Det stora problemet de upplevt är hur schemat fungerat och i vilken ordning momenten låg, ett problem vi lärare också upplevde och höll med om.

Överlag bättre upplägg och roligare uppgifter än u de tidigare GD-kurserna.

Jag tycker att kursen har varit mycket lärorik, speciellt den första delen om skissövningar och processförståelse. Jag tycker också att kurslitteraturen var rolig och spännande.

Bättre kommunikation om förväntningar och mål för kursen, tydligare uppdelning av högskolepoäng i uppgifter, bättre planering mellan kampanj och magasinuppgiften. Presentation av dummy kändes för tidig gällande material för magasin

Saknade föreläsningar. Kan när jag drar mig till minnes inte komma ihåg att kursen innehöll sådana?

Det hade varit mkt lärorikt att se hela färdiga Magasinet presenterat på skärm i klassrum där läraren kan ge feedback & kritik för att utvecklas & inspirera andra studenter.

I det stora hela en utmanande och rolig kurs, kul med längre projekt. Stundvis väldigt svår kombination med de båda projekten, speciellt omkring presentation av dummy. Där kunde tydligare kommunikation kring förväntningar på dummy framgått, då det är första gången i utbildningen vi gör en sådan. Svårt att veta vad som förväntas.

Lärarperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

Sammanfattning av lärarnas synpunkter/Resultat: (Här sammanfattas kommentarerna till kursens genomförande och resultat utifrån en bedömning av studenternas faktiska läranderesultat i förhållande till kursens lärandemål. Såväl framgångsfaktorer som problem identifieras.)

Vi gjorde till ht22 justeringar i vad som skulle lämnas in för examination, inom vad som möjliggjordes av läroplanen och kursmålen. Detta eftersom jag som kursansvarig kunde frigöra en del timmar vilket var behövligt för min arbetsbörda. Dock var schemat redan lagt så vi försökte i möjligaste mån stoppa in justerade lektioner i ett redan satt lokalschema. Det gick sådär och såväl vi i lärarlaget som studenterna tyckte att flytet i kursen haltade, framförallt i andra halvan av kursen.

I den första delen av kursen löpte allt på bra men där behöver läggas till en workshop i att använda AI som iterationsverktyg (eftersom att INTE prata om det kommer vara att göra studenterna en tjänst) och att även lägga till ett par föreläsningstillfällen för att möta studenternas vilja att knyta teori och praktik närmare varandra.

Analys och åtgärdsplan (Fylls i av kursansvarig lärare)

Analys: (Kursansvarig ansvarar för att analysen bygger på en sammanfattning av studenternas individuella kursvärderingar, synpunkter från berörda lärare och studieadministratörer, kunskapsutvecklingen inom forskningsfältet samt att analysen görs i samverkan med lärarlaget.)

Pga av denna justering av arbetsbördan har vi i arbetslaget bestämt att justera inlämningstider och att inte ha två parallella moment löpande under andra halvan av kursen utan att låta de två inlämningarna ske konsekutivt istället. Studenternas vilja att ha fler föreläsningar är lättlost och jag kommer att separera själva föreläsningssdelen från de workshops jag gör för att göra det mer tydligt för studenterna vad det är som sker 😊

Åtgärdsplan: (Här anges vilka förändringar som planeras på kort och lång sikt, samt tidplan för när åtgärderna planeras att genomföras och uppgift om vem som ansvarar för att genomförandet sker. Om identifierade problem lämnas utan åtgärd ska detta motiveras. Uppföljning av föreslagna åtgärder enligt tidigare kursrapport(er) redovisas här.)

Det är framför allt schemaändringar som kommer att ske inför ht23 för att studenternas arbetsbörda ska jämnas ut och att den stegvisa pedagogiska tanken med inlämningarna ska framgå tydligare. Allt detta är kommunicerat och bestämt i samråd med lärarlaget.

Det som kommer att läggas till är ytterligare en workshop i den första delen av kursen där studenterna introduceras till det verktyg som AI redan håller på att bli för formgivare. Därtill kommer det läggas till några extra föreläsningar i den inledande delen av kursen för att tydligare knyta workshops och gestaltande övningar till den kurslitteratur som studenterna läser.

Publicering och arkivering (Ombesörjs av studieadministratör)

- Kursrapporten är publicerad och studenterna har meddelats om publiceringen,
- Kursrapporten är arkiverad enligt universitetets arkiveringsregler,
- Kursrapporten har delgivits programansvarig (om det är en programkurs),
- Kursrapporten har sparats enligt institutionens ev. ytterligare önskemål.