

# KURSRAPPORT

## Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör)

Kursens LADOK-kod: KD316A	Omfattning (hp): 15,0 hp
Kursens namn: Grafisk design III	
Kursansvarig lärare: Aspman Oskar	
Termin som kursen har genomförts: HT23	Antal registrerade studenter: 33
Ange om kursen är fristående kurs, programkurs eller uppdragsutbildning. Om kursen har genomförts inom ett program ange programnamnet: KGGRD	

## Studieadministrationens perspektiv (Fylls i av studieadministratör)

Studieadministrationens synpunkter:

## Kursvärderingsformer och återkoppling (Fylls i av kursansvarig lärare)

<b>Formativ kursvärdering:</b> (Beskriv form för kursvärderingen och när den genomförts)	<b>Antal som deltagit i kursvärderingen:</b>
<b>Summativ kursvärdering:</b> (Beskriv form för kursvärderingen och när den genomförts)	<b>Antal som deltagit i kursvärderingen:</b> 11
<b>Återkoppling till studenter:</b> (Beskriv hur och när återkoppling genomförts till aktuell studentgrupp)	

## Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

**Sammanfattning av studenternas kursvärderingar:** (De fem obligatoriska frågorna ska belysas. Sammanställning från enkätverktyg kan bifogas om så önskas. De fem obligatoriska frågorna är:

1. I vilken utsträckning anser du dig ha uppnått kursens lärandemål?
2. I vilken utsträckning anser du att kursens arbetsformer/läraktiviteter har varit ett stöd i ditt lärande för att kunna uppnå lärandemålen?
3. I vilken utsträckning anser du att kursens examinationsformer gett dig möjlighet att visa hur väl du uppnått lärandemålen?

4. I vilken utsträckning anser du att kursen som helhet har uppfyllt dina förväntningar?  
5. I vilken utsträckning har kursen gett dig möjlighet att ta ansvar för eget lärande?

### Lärarperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

**Sammanfattning av lärarnas synpunkter/Resultat:** (Här sammanfattas kommentarerna till kursens genomförande och resultat utifrån en bedömning av studenternas faktiska läranderesultat i förhållande till kursens lärandemål. Såväl framgångsfaktorer som problem identifieras.)

*Arbetet har flytit på mycket bättre i år efter de schemajusteringar som genomfördes. Överlag såg vi en tendens att studenterna presterade mycket bra i idégenerering och konceptutveckling men att där saknades finess i utförandet. Något att ta upp i resten av lärarylaget för att se hur vi kan utveckla studenternas färdigheter bättre.*

### Analys och åtgärdsplan (Fylls i av kursansvarig lärare)

**Analys:** (Kursansvarig ansvarar för att analysen bygger på en sammanfattning av studenternas individuella kursvärderingar, synpunkter från berörda lärare och studieadministratörer, kunskapsutvecklingen inom forskningsfältet samt att analysen görs i samverkan med lärarylaget.)

*Studenternas kommentarer går, som vanligt, från att kursen är usel till att den var mycket bra. Generellt uppskattades kursens kreativa och praktiska uppgifter, speciellt de som involverade skissarbete och gruppprojekt. Å andra sidan uttrycktes frustration över viss pedagogik och kursstruktur, inklusive brist på tydliga instruktioner och konsistens mellan olika lärare. Kritik riktades även mot vissa delar av kursen för att vara dåligt organiserade och otillräckligt stödjande för studenternas lärande.*

- *Typografiuppgiften var inte bra alls, ingen struktur, man fick gissa sig till allting*
- *Det är endast eget lärande som gäller.*
- *Mer grafisk design som magasinet. Det ingår alldeles för lite faktisk grafisk design i programmet..*
- *Roliga uppgifter, där vi har fått använda oss av de teoretiska in i det praktiska.*
- *Bra att få jobba med uppgifter under längre tid så man hann göra det ordentligt.*
- *Skissuppgifterna och grupp-projekt [...] var skit bra, jätte roligt, man lärde sig mycket.*

**Åtgärdsplan:** (Här anges vilka förändringar som planeras på kort och lång sikt, samt tidplan för när åtgärderna planeras att genomföras och uppgift om vem som ansvarar för att genomförandet sker. Om identifierade problem lämnas utan åtgärd ska detta motiveras. Uppföljning av föreslagna åtgärder enligt tidigare kursrapport/er redovisas här.)

*Vi behöver titta på intern kommunikation lärarna emellan och se till att informationen delas ut konsekvent. Mycket av kritiken som ges handlar om att studenterna tvingas till eget lärande genom att läsa kurslitteraturen (min sammanfattning) vilket först och främst är ett av målen*

*med högre utbildning, men naturligtvis också behöver ses över så att vi faktiskt ger studenterna alla möjligheterna ATT lära sig själva.*

## Publicering och arkivering (Ombesörjs av studieadministratör)

- Kursrapporten är publicerad och studenterna har meddelats om publiceringen,
- Kursrapporten är arkiverad enligt universitetets arkiveringsregler,
- Kursrapporten har delgivits programansvarig (om det är en programkurs),
- Kursrapporten har sparats enligt institutionens ev. ytterligare önskemål.

*Typografiuppgiften var inte bra alls, ingen struktur, man fick gissa sig till allting*

*Det är endast eget lärande som gäller.*

*Mer grafisk design som magasinet. Det ingår alldeles för lite faktisk grafisk design i programmet..*

*Roliga uppgifter, där vi har fått använda oss av de teoretiska in i det praktiska.*

*Bra att få jobba med uppgifter under längre tid så man hann göra det ordentligt.*

*Skissuppgifterna och grupp-projekt [...] var skit bra, jätte roligt, man lärde sig mycket...*