

## KURSRAPPORT - Samlad dokumentation av kursutvärdering

### Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör)

Kursens LADOK-kod: KK124A	Omfattning (hp): 15,0 hp
Kursens namn: Dokumentärt berättande	
Kursansvarig lärare: Lindskog Kajsa	
Termin som kursen har genomförts: VT26	Antal registrerade studenter: 43
Ange om kursen är fristående kurs, programkurs eller uppdragsutbildning. Om kursen har genomförts inom ett program ange programnamnet. fristående	

### Kursvärderingsformer och återkoppling (Fylls i av kursansvarig lärare)

Formativ kursvärdering, t ex dialog under kursens gång (frivilligt)	Ungefärligt antal studenter som deltagit i formativ kursvärdering:
<b>Summativ kursvärdering (obligatoriskt)</b> <input type="checkbox"/> Endast via Canvas <input checked="" type="checkbox"/> Canvas samt egen utvärdering <input type="checkbox"/> Endast egen utvärdering (skriftlig och/eller muntlig)	<b>Antal studenter som deltagit i den summativa kursvärderingen:</b> 10 digitalt + ca 15 vid kursavslut

### Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

<b>Sammanfattning av studenternas muntliga och skriftliga synpunkter:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kursen uppfattas generellt som mycket bra och flera av studenterna uttrycker att de fått med sig kunskaper och lärdomar som gör att de kan utvecklas i genren. Några kommentarer från studenter: "Utvecklande och kul med fokus på helt rätt saker!" "Bra balans". "Genuint engagemang från lärarna "trots" att kursen är 100% remote" " En jätterolig kurs" " Bra balans, journalistik, konst, akademiskt".</li> <li>Några studenter har behov av förtydliganden på Canvas. Några önskar mindre fokus på grupparbete, å andra sidan var det flera som uppskattade att arbeta ihop med andra. Några önskar att kursen skulle ges över hela terminen.</li> <li>Gästlärare som belyser olika uttryck för berättande uppskattades.</li> <li><i>(lägg till/ta bort punkter efter behov)</i></li> </ul>
---

### Lärarperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

<b>Sammanfattning av lärarnas synpunkter:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
--

- 
- *(lägg till/ta bort punkter efter behov)*

## **Utvecklings-/åtgärdsplan (Fylls i av kursansvarig lärare)**

Analysen bakom utveckling-/åtgärdsförslagen ska bygga på en sammanfattning av studenternas individuella kursvärderingar, synpunkter från kursens lärare och kunskapsutvecklingen inom forskningsfältet. Om identifierade problem lämnas utan åtgärd ska detta motiveras.

### **Följande förändringar planeras på kort och lång sikt:**

VAD ska göras, VEM ska göra det och NÄR bör det vara genomfört?

- Se över om Canvas behöver förtydligas ytterligare. Tydliggöra moment som ingår som är på andra språk, t ex danska. (Grupparbeten, som någon ansåg sig vilja ha mindre av, behövs dock för att skapa samhörighet. )
- Ev försöka förtäta första veckan, fast det är logistiskt mycket svårt i nuläget. Se över möjlighet till att löpa över hel termin istället (vilket ev kan vara svårt med tanke på annan kursstruktur där denna kurs behöver vara anpassad).
- *(lägg till/ta bort punkter efter behov)*

Tänk på att också muntligen återkoppla resultatet av kursutvärderingen till

- studenterna som har genomfört kursvärderingen
- studenterna på nästkommande kurstillfälle, dvs nästa gång kursen ges