

## KURSRAPPORT - Samlad dokumentation av kursutvärdering

### Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör)

Kursens LADOK-kod: KK414B	Omfattning (hp): 15,0 hp
Kursens namn: Att kommunicera i bild	
Kursansvarig lärare: Arnman Anna	
Termin som kursen har genomförts: VT26	Antal registrerade studenter: 40
Ange om kursen är fristående kurs, programkurs eller uppdragsutbildning. Om kursen har genomförts inom ett program ange programnamnet. KGVIK-HT2025	

### Kursvärderingsformer och återkoppling (Fylls i av kursansvarig lärare)

<b>Formativ kursvärdering, t .ex. dialog under kursens gång (frivilligt).</b> Det förs ständigt en dialog med studenter samt i programråd.	<b>Ungefärligt antal studenter som deltagit i formativ kursvärdering:</b> hela klassen och två representanter i programrådet som sammanställt klassens synpunkter (enkät).
<b>Summativ kursvärdering (obligatoriskt)</b> <input type="checkbox"/> Endast via Canvas <input checked="" type="checkbox"/> Canvas samt egen utvärdering <input type="checkbox"/> Endast egen utvärdering (skriftlig och/eller muntlig)	<b>Antal studenter som deltagit i den summativa kursvärderingen:</b> 11 av 41 och hela klassen i den skriftliga reflektionen för projektet.

### Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

<p><b>Sammanfattning av studenternas muntliga och skriftliga synpunkter:</b></p> <p>På frågan om kursen som helhet finns kommentarer om att det varit en spännande, trevlig, lärorik och intressant kurs, men även stressig. Man lyfter att man uppskattar engagerade lärare, att arbeta med riktig kund, givande teori, givande föreläsningar, lärorikt att arbeta i studio och att arbeta i grupp, bra variation på uppgifter samt att Canvas har fungerat bra och är tydligt, även om vissa moduler skulle kunna förtydligas något mer.</p> <p>Projektet tillsammans med extern kund från Funktionsstödsförvaltningen på Malmö stad har varit mycket uppskattat och många studenter uttrycker att man har fått fördjupad och mycket värdefull förståelse för hur fotografi kan kommunicera komplexa ämnen och inkludering, att man har utvecklats såväl tekniskt som i samarbetet, utvecklat en säkerhet i visuella val, uppskattat att det har varit en (grupp-)uppgift som liknat arbetslivet samt att man har kunnat koppla samman samtliga delkurser på kursen.</p> <p>Som kritik mot kursen lyfter vissa att det var svårt att arbeta i grupp, för stora grupper, obalans i upplägget då det var mycket och stressigt i början av kursen, att det var (för) mycket teori och</p>
--

skrivande samt en önskan om att lära sig mer fototeknik. Trots att man lyfter att det var periodvis var stressigt svarar majoriteten att man har lagt mindre än 40 timmar i veckan på kursen.

### **Lärarperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)**

#### **Sammanfattning av lärarnas synpunkter:**

Vi kommer att se om vi kan minska gruppernas storlek och istället ha fler grupper.

Vad gäller arbetsbelastningen är det svårt att senarelägga vissa delkurser eftersom man behöver denna kunskap för att kunna arbeta med sitt gestaltande projekt. Detta projekt kräver också tid, vilket man får i den andra halvan av kursen.

Vad gäller mer undervisning i fototeknik kommer vi att diskutera om man kan ha drop-in-tider där studenter kan ställa frågor och få råd och tips.

Lärlaget kommer att diskutera om vi eventuellt ska införa en föreläsning om studieteknik och skrivande även i denna kurs. Vi kommer även att se om vi skulle kunna införa fler textseminarier där man förklarar och fördjupar sig i kurslitteraturen ytterligare. Såväl denna kurs som programmet i stort bygger på vetenskaplig grund där teori och skrivande är något man måste öva på för att behärska.

### **Utvecklings-/åtgärdsplan (Fylls i av kursansvarig lärare)**

Analysen bakom utvecklings-/åtgärdsförslagen ska bygga på en sammanfattning av studenternas individuella kursvärderingar, synpunkter från kursens lärare och kunskapsutvecklingen inom forskningsfältet. Om identifierade problem lämnas utan åtgärd ska detta motiveras.

Se tidigare svar i Lärarperspektiv.

Tänk på att också muntligen återkoppla resultatet av kursutvärderingen till

- studenterna som har genomfört kursvärderingen
- studenterna på nästkommande kurstillfälle, dvs nästa gång kursen ges