KURSRAPPORT - Samlad dokumentation av kursutvärdering

Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör)

Kursens LADOK-kod: KK447A	**Omfattning (hp):** 7,5 hp
Kursens namn: Medie- och kommunikationsvetenskap: Medieprojekt termin 4	
Kursansvarig lärare: Reinhard Handler	
Termin som kursen har genomförts: VT26	**Antal registrerade studenter:** 58
Ange om kursen är fristående kurs, programkurs eller uppdragsutbildning. Om kursen har genomförts inom ett program ange programnamnet. SGMKV-HT2024	

Kursvärderingsformer och återkoppling (Fylls i av kursansvarig lärare)

Formativ kursvärdering, t ex dialog under kursens gång (frivilligt) JA	**Ungefärligt antal studenter som deltagit i formativ kursvärdering:** **30**
Summativ kursvärdering (obligatoriskt) ☒ Endast via Canvas ☐ Canvas samt egen utvärdering ☐ Endast egen utvärdering (skriftlig och/eller muntlig	**Antal studenter som deltagit i den summativa kursvärderingen: 9**

Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

Sammanfattning av studenternas muntliga och skriftliga synpunkter:

1. Bristande kommunikation och samordning mellan lärare: Studenterna upplevde att olika lärare ibland gav olika besked och att kommunikationen kring kursens upplägg, uppgifter och examination kunde vara otydlig. Frågan diskuterades även med studenterna under kursens gång.
2. Otydlig struktur och planering: Flera studenter efterfrågade tydligare instruktioner, bättre framförhållning och en mer sammanhållen kursorganisation, särskilt gällande examinationsmoment, deadlines och förväntningar.
3. Kursens schema över tid skapade stress: Många studenter upplevde att kursens fördelning över terminen, parallellt med andra kurser, gjorde det svårare att planera arbetet och bibehålla fokus.
4. Kursens arbetsprocess: En student framhöll att det inte upplevdes som meningsfullt att engagera sig fullt ut i de planerade momenten under kursens gång. Kommentaren berörde särskilt att kursen är uppbyggd som en sammanhängande process där varje delmoment bidrar till planeringen och utvecklingen av den slutliga studentproduktionen.

5. Projektarbetet och grupprocessen uppskattades**:** Trots organisatoriska utmaningar var studenterna genomgående positiva till själva medieprojektet. Projektarbetet beskrevs som lärorikt, engagerande och relevant för framtida yrkesliv.

Det är samtidigt viktigt att notera att endast **9 av 58 studenter** besvarade kursvärderingen. Resultaten bör därför tolkas med viss försiktighet, eftersom de representerar en relativt begränsad andel av studentgruppen och inte nödvändigtvis speglar erfarenheterna hos kursdeltagarna som helhet.

Lärarperspektiv **(Fylls i av kursansvarig lärare)**

Sammanfattning av lärarnas synpunkter:
Lärarlaget tar studenternas synpunkter på allvar och kommer att fortsätta arbeta för att utveckla kursens struktur och genomförande.
När det gäller kursens upplägg över terminen delar lärarlaget uppfattningen att kursen skiljer sig från många andra kurser. Medieprojektet genomförs i tre separata block som varvas med andra kurser inom programmet. Syftet är att skapa en progression där kunskaper och färdigheter utvecklas successivt under terminen. Lärarlaget fortsätta arbetet med att ytterligare tydliggöra sambanden mellan programmets kurser och skapa så smidiga övergångar som möjligt mellan de olika kursmomenten.
När det gäller frågor om kursens upplägg och examination vill vi samtidigt framhålla att kursens struktur, progression, examinationsformer och ansvarsfördelning presenterades i samband med kursintroduktionen. Av de 58 registrerade studenterna deltog cirka 15 vid detta tillfälle. Erfarenheten visar att förståelsen för kursens upplägg ofta underlättas av att delta vid kursstarten, då kursens olika moment och deras inbördes samband diskuteras i detalj.
Vad gäller kommunikationen mellan lärare har kursansvarig uppmanat studenterna att i första hand vända sig till kursansvarig med frågor om uppgifter, examination och kursorganisation för att minimera risken för missförstånd eller motstridiga besked.
Lärarlaget vill också betona vikten av att studenter prioriterar kursens obligatoriska moment och examinationer. Under kursens gång förekom önskemål om alternativa lösningar eller frånvaro vid examinerande seminarier på grund av andra ”universitets-externa” aktiviteter. För att kursens lärandemål och examinationskrav ska kunna upprätthållas behöver studenterna i största möjliga utsträckning planera sina studier så att de kan delta i dessa moment.

Gällande synpunkten om arbetsprocessen och de mindre övningarnas betydelse vill lärarlaget förtydliga att kursen är uppbyggd kring en sammanhängande arbetsprocess. Kursen består av tre övergripande steg: att identifiera och formulera ett medie- och kommunikationsvetenskapligt problem, att undersöka och gestalta detta problem genom fotografisk dokumentation av en plats, samt att utveckla detta arbete till en självständig medieproduktion. De olika övningarna är därför inte fristående aktiviteter utan utgör viktiga delar av studenternas kunskapsutveckling och den slutliga produktionen.

Utvecklings-/åtgärdsplan **(Fylls i av kursansvarig lärare)**

Analysen bakom utveckling-/åtgärdsförslagen ska bygga på en sammanfattning av studenternas individuella kursvärderingar, synpunkter från kursens lärare och kunskapsutvecklingen inom forskningsfältet Om identifierade problem lämnas utan åtgärd ska detta motiveras.

Följande förändringar planeras på kort och lång sikt:
VAD ska göras, VEM ska göra det och NÄR bör det vara genomfört?
Kursens lärarlag (Infor nästa kurstillfälle): Tydliggöra kraven på att dokumentera och motivera hur idéer, planering och analys utvecklas mellan kursens olika moment. Lärarlaget kommer även att vara mer konsekvent i att följa upp att studenterna genomför och engagerar sig i kursens arbetsprocess.
Programmkollegium MKV och kursens lärarlag (Under kommande läsår): Diskutera hur övergångarna mellan terminens kurser för att skapa en så smidig övergång som möjligt mellan kursmoment och kurser.

Tänk på att också muntligen återkoppla resultatet av kursutvärderingen till

- studenterna som har genomfört kursvärderingen
- studenterna på nästkommande kurstillfälle, dvs nästa gång kursen ges