

## KURSRAPPORT - Samlad dokumentation av kursutvärdering

### Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör)

Kursens LADOK-kod: KK449A	Omfattning (hp): 15
Kursens namn: Medie- och kommunikationsvetenskap: Handlingsperspektiv på medier och kommunikation	
Kursansvarig lärare: Per Möller	
Termin som kursen har genomförts: HT24	Antal registrerade studenter: 74
Ange om kursen är fristående kurs, programkurs eller uppdragsutbildning. Om kursen har genomförts inom ett program ange programnamnet. SGMKV24h	

### Kursvärderingsformer och återkoppling (Fylls i av kursansvarig lärare)

Formativ kursvärdering, t ex dialog under kursens gång (frivilligt)	Ungefärligt antal studenter som deltagit i formativ kursvärdering:
Summativ kursvärdering (obligatoriskt) <input checked="" type="checkbox"/> Endast via Canvas <input type="checkbox"/> Canvas samt egen utvärdering <input type="checkbox"/> Endast egen utvärdering (skriftlig och/eller muntlig)	Antal studenter som deltagit i den summativa kursvärderingen: 43

### Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

<p><b>Sammanfattning av studenternas muntliga och skriftliga synpunkter:</b></p> <p>Kursen <b>Handlingsperspektiv på medier och kommunikation</b> är den tredje kursen på första terminen av kandidatprogrammet Medie- och kommunikationsvetenskap: Kritik, handling, gestaltning. Kursen syftar till att utveckla perspektiv på frågor om hur medier kan användas på medvetna sätt i olika situationer och med olika mål. Ett grundläggande tema i kursen gäller identifieringen av handlingsutrymme, inkluderat kritiska reflektioner kring vem som äger utrymme att agera i olika sammanhang för att uppnå särskilda syften och vem som inte gör det, men vars handlingsutrymme borde utvidgas för en mer godartad utveckling.</p> <p>I kursen ingår bland annat föreläsningar och seminarier om handling utifrån sociologiska perspektiv, samt mediestrategier och medieaktivism. Under kursen lyfts även fram metoder för idégenerering och presentationsteknik.</p> <p>Det ingår också i kursen ett projektarbete där studenterna i grupp arbetar med att skapa egna nya idéer och koncept för att med hjälp av medier och kommunikation bemöta sociala behov och utmaningar med en lokal förankring i Malmös urbana utveckling. Som del av projektarbetet ges introduktion till projektmetodik och projektprocesser.</p>
---

Höstterminen 2024 var första gången kursen gavs i dess nuvarande form.

På uppmaning av kursansvarige genomförde närvarande studenter kursutvärderingen i samband med kursintroduktion till nästföljande kurs. Därmed kunde dels en förhållandevis hög svarsfrekvens uppnås.

Utvärderingen visar tydligt att:

- Studenterna generellt var mycket nöjda med kursen. Ansåg den vara intressant, tankeväckande och lärorik.
- Många studenter uppskattade kursens upplägg och fördelning av olika läraktiviteter, däribland balansen mellan individuellt och gruppbaserat lärande.
- Kursen erbjöd stor möjlighet till eget ansvar för studierna och att variationen av examinationsuppgifter på ett bra sätt gav dem möjlighet att förmedla sina kunskaper.
- Lite större tydlighet efterfrågas bland en del studenter i hur de olika momenten i kursen förhåller sig till det fortlöpande projektarbetet.
- Något tydligare information om examinationsuppgifternas omfång, innehåller och utformning önskades av en del studenter. Särskilt då, ihop med ovanstående punkt, hur den individuella examinationsuppgiften skulle förhålla sig till det gruppbaserade projektarbetet och dess examination.

## Lärarperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

### Sammanfattning av lärarnas synpunkter:

Kursansvarige och övriga lärare på kursen var liksom studenterna nöjda med hur kursen genomfördes, mot bakgrund av att det här var första kurstillfället. Några punkter som från ett lärarperspektiv är värda att ges särskild uppmärksamhet är:

- ...att kursens många olika tematiker, moment, läraktiviteter och examinationsuppgifter fungerade bra och innebar att kursen erbjöd såväl stor variation som fördjupning.
- ...att kursens inriktning på angelägna frågor om sociala behov och jämlikhet utifrån MKV-perspektiv ledde till mycket intressanta och engagerade diskussioner bland studenterna, vilket också märktes i väl utförda projektarbeten med hög ambitionsnivå.
- ...att även om det mesta fungerade väldigt bra så krävs en del ändringar och förtydliganden i upplägget samt kurslitteratur och examinationsuppgifter för att öka kvaliteten och resultaten på kursen ytterligare (se mer nedan)

## Utvecklings-/åtgärdsplan (Fylls i av kursansvarig lärare)

Analysen bakom utveckling-/åtgärdsförslagen ska bygga på en sammanfattning av studenternas individuella kursvärderingar, synpunkter från kursens lärare och kunskapsutvecklingen inom forskningsfältet. Om identifierade problem lämnas utan åtgärd ska detta motiveras.

### Följande förändringar planeras på kort och lång sikt:

VAD ska göras, VEM ska göra det och NÄR bör det vara genomfört?

Kursansvariges och övriga lärares gemensamma syn är att kursens upplägg och innehåll har fungerat väl och bör fortsätta ligga som grund för kommande kurstillfällen. Följande punkter behöver dock tas i beaktning i syfte att stärka kursens kvalitet ytterligare:

- Det krävs tydligare instruktioner och pedagogiska samtal med studenterna kring relationen mellan kursens projektarbete och de övriga momenten. Den grundläggande tanken är att inriktningen på mediestrategier och medieaktivism ska hjälpa studenterna att sätta in sina pågående projektarbeten i ett större analytiskt sammanhang och därmed leda till både breddad och fördjupad kunskap kring handlingsperspektiv på medier och kommunikation. En del studenter har dock gett uttryck för en alltför instrumentell syn på vad som "ger något" och "inte ger något" i förhållande till den idé som de arbetar med i projektarbetet. Kursansvarige och övriga lärare behöver tillsammans reflektera över hur man på bästa sätt kan jobba vidare med detta, så att progression mellan moment inte sker på bekostnad av kunskapsbredd och fördjupning.
- En insats i förhållande till ovanstående punkt är att göra några förtydliganden i hur examinationsuppgifterna är formulerade. Den individuella examinationsuppgiften bör vara ändå mer fokuserad på analys, reflektion och problematisering på en mer generell nivå och i så hög grad som möjligt utelämna redogörelser om projektarbetet. Samtidigt bör det tydliggöras att examinationen av projektarbetet innefattar såväl muntlig presentation som bedömning av inlämnade projektrapporter.
- Kurslitteraturen och materialet som berör projektarbetet bör ses över och förenklas så att det är bättre anpassat till den uppgift som studenterna arbetar med i den här kursen. Undervisande lärare har redan tagit på sig att utföra detta.

Tänk på att också muntligen återkoppla resultatet av kursutvärderingen till

- studenterna som har genomfört kursvärderingen
- studenterna på nästkommande kurstillfälle, dvs nästa gång kursen ges