

KURSRAPPORT

Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör)

Kursens LADOK-kod: KK450A	Omfattning (hp): 7,5 hp
Kursens namn: Medie- och kommunikationsvetenskap: Medieprojekt termin 5	
Kursansvarig lärare: Lindskog Kajsa	
Termin som kursen har genomförts: HT23	Antal registrerade studenter: 44
Ange om kursen är fristående kurs, programkurs eller uppdragsutbildning. Om kursen har genomförts inom ett program ange programnamnet: HGMKV	

Studieadministrationens perspektiv (Fylls i av studieadministratör)

Studieadministrationens synpunkter:

Kursvärderingsformer och återkoppling (Fylls i av kursansvarig lärare)

Formativ kursvärdering: (Beskriv form för kursvärderingen och när den genomförts)	Antal som deltagit i kursvärderingen:
Summativ kursvärdering: (Beskriv form för kursvärderingen och när den genomförts)	Antal som deltagit i kursvärderingen: 13
Återkoppling till studenter: (Beskriv hur och när återkoppling genomförts till aktuell studentgrupp)	

Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

Sammanfattning av studenternas kursvärderingar: (De fem obligatoriska frågorna ska belysas. Sammanställning från enkätverktyg kan bifogas om så önskas. De fem obligatoriska frågorna är: 1. I vilken utsträckning anser du dig ha uppnått kursens lärandemål? 10 av 13 svarar i god eller mycket god utsträckning. 2. I vilken utsträckning anser du att kursens arbetsformer/läraktiviteter har varit ett stöd i ditt lärande för att kunna uppnå lärandemålen? 3 studenter svarar i god eller mycket god utsträckning.
--

3. I vilken utsträckning anser du att kursens examinationsformer gett dig möjlighet att visa hur väl du uppnått lärandemålen?

7 av 13 svarar i god eller mycket god utsträckning.

4. I vilken utsträckning anser du att kursen som helhet har uppfyllt dina förväntningar?

4 av 13 i god eller mycket god utsträckning. Här är alltså flertalet inte nöjda. Se kommentarer nedan i analys.

5. I vilken utsträckning har kursen gett dig möjlighet att ta ansvar för eget lärande?

11 av 13 svarar i god eller mycket god utsträckning.

Lärarperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

Sammanfattning av lärarnas synpunkter/Resultat: (Här sammanfattas kommentarerna till kursens genomförande och resultat utifrån en bedömning av studenternas faktiska läranderesultat i förhållande till kursens lärandemål. Såväl framgångsfaktorer som problem identifieras.)

De flesta lärarna har uttryckt glädje över att jobba i kursen och tycker att studenterna presterat på en god nivå. Dock kan konstateras att 10 av de tillfrågade 13 hade lagt 20 timmar eller mindre i tid på uppgiften. Alltså endast 2 personer har lagt över 35 tim på arbetet.

Analys och åtgärdsplan (Fylls i av kursansvarig lärare)

Analys: (Kursansvarig ansvarar för att analysen bygger på en sammanfattning av studenternas individuella kursvärderingar, synpunkter från berörda lärare och studieadministratörer, kunskapsutvecklingen inom forskningsfältet samt att analysen görs i samverkan med lärarlaget.)

Kursen, och det den resulterar i, är ett utmärkt sätt att visa fram vad Medie- och kommunikationsvetenskap är och vad studenterna ägnar sig åt under sin tid på K3. Det är samtidsforskning på kandidatnivå som tydliggörs för en bred målgrupp (till skillnad från uppsatser som läses av ett fåtal)

Några studenter har upplevt att kursen inte är välplanerad och har i någon mån rätt i detta, då den är komplicerad att schemalägga. Kursens uppgifter har krävt handledare i ämnen som går utanför det ordinarie lärarlagets kompetens då den innefattar specialkunskaper i ämnen som det ordinarie lärarlaget inte besitter, t ex grafisk design och interaktionsdesign. Dessutom kräver vissa arbeten flerdimensionella kunskaper i både form och ibland i olika uttryck (tex grafisk design i kombination med rörlig bild eller kreativt skrivande OCH i medievetenskaplig teori.

Kursen är mycket svår att planera i förväg då tillgång på handledare är svår att tillgodose. Det är svårt att lösa kursens planeringssvårigheter och att förklara de schematekniska dilemman som kursen har för studenterna. Studenterna ska självständigt formulera sin uppgift och det är först då de gjort det, alltså i kursens inledning i december, som de kan tilldelas en handledare med rätt kompetens. Det fungerar dåligt med den schemaläggning som vi tillämpar då schema ska göras på våren för höstens kurser. För att kursens logistik ska kunna fungera och arbetet ska komma igång har vissa moment behövt tidigareläggas, alltså innan kursen börjar, för att se till att det finns tid, lokal och handledare tillgängliga vid kursstart. Detta tillvägagångssätt är inte optimalt och uppskattas inte av alla studenter

som behöver tiden innan till att skriva klart sitt examensarbete.

Det är en kort kurs, men studenterna behöver alltså handledning av lärare som vid tillfället tyvärr inte riktigt har tid, i slutet av terminen, då det är många examinationer. Vid denna tid är det också ytterligt svårt att, med mycket kort varsel samla alla lärare till gemsamma möten (som är helt nödvändiga, då en del lärare är helt nya till kursen) då de flestas kalendrar redan är fulla. Eftersom studenterna dessutom ofta vill arbeta i par, krävs olika kompetenser hos lärare och med olika gestaltsformer sätter det ytterligare logistiska dilemma i spel då det är svårt att planera tiden för kanske ett tiotal olika lärare med redan tigha scheman som dessutom behöver handleda tillsammans i flera olika kluster. Kursen har också få timmar vilket gör att en del studenter uppfattar att de inte får tillräckligt med handledning. Den ligger också över jul-uppehållet då många, både studenter och lärare är bortresta vilket kan vara ett problem när det gäller att hitta tid för undervisning/handledning. Även om denna vetenskap funnits länge så prioriteras inte riktigt kursen.

Åtgärdsplan: (Här anges vilka förändringar som planeras på kort och lång sikt, samt tidplan för när åtgärderna planeras att genomföras och uppgift om vem som ansvarar för att genomförandet sker. Om identifierade problem lämnas utan åtgärd ska detta motiveras. Uppföljning av föreslagna åtgärder enligt tidigare kursrapport/er redovisas här.)

Kursen kommer att göras om då studenter framöver även kommer att kunna välja in andra kurser än de nuvarande (i gestaltning), att arbeta utifrån. Det är en stor tillgång att ha studenternas gestaltningar, då de ger en fin och överskådlig bild över vad programmet är, som avslutning på programmet. Men mer tid och resurser och en samsyn hos lärare krävs för att det ska fungera bättre. En del lärare/handledare har inte kunskaperna i ämnet Medie- och kommunikationsvetenskap och det gör också att det kan bli vissa missförstånd. Studenter önskar att lärare bättre ska kommunicera med dem och varandra, men då måste kursen ges högre prioritering och mer resurser för planering.

Publicering och arkivering (Ombesörjs av studieadministratör)

- ☒ Kursrapporten är publicerad och studenterna har meddelats om publiceringen,
- ☒ Kursrapporten är arkiverad enligt universitetets arkiveringsregler,
- ☒ Kursrapporten har delgivits programansvarig (om det är en programkurs),
- ☒ Kursrapporten har sparats enligt institutionens ev. ytterligare önskemål.