# Mall för kursrapporter vid Malmö Universitet

**Bakgrundsinformation**

Kursens namn: Det Demokratiska Samtalet
Svensk kurs I för ULV-studenter
Termin:ht24 halvfart
Ladokkod:LL250P-ULV
Kursansvarig: Melinda Malmström Undervisande lärare: Melinda Malmström, Edina Mutic och Jessica Droppe
Antal registrerade studenter: 12
Antal studenter som besvarat formativ kursvärdering 5

| **Genomförande** | **Sätt X** |
|---|---|
| Föregående kursrapport är kommunicerad i samband med kursstart | Första kurs |
| Tidig dialog om förväntningar på kursen | X |
| Formativ kursvärdering | X |
| Summativ kursvärdering | X |
| Återkoppling till studenterna | X |

**Utvärderingsformer:** Kursutvärderingen har även skett kontinuerligt muntligt / på Canvas tillsammans med lärare i kursen samt summativt vid kursens slut. Kursdeltagarna har gjort utvärderingen digitalt på Canvas vid kursens sista tillfälle utifrån följande rubriker:

Kursens lärandemål

Kursens arbetsformer

Uppnående av förväntningar

Förslag på förbättringar

Studerandeinsatser

Kurslitteratur

Examinationsformer

Övriga synpunkter

**Sammanfattning av studenternas kursvärderingar**
Så gott som alla studenter skriver att kursens mål har uppfyllts i stor utsträckning.

Studenterna är mycket nöjda med kursens arbetsformer. De är positiva till hur undervisningen varit upplagd samt variationen med undervisningsformer. Lärarna har på ett tydligt sätt introducerat studenter till svenska skolan och dess förutsättningar. Flera regelbundna träffar på universitet har medfört att lärare och studenter tillsammans har skapat en god lärmiljö med intressanta diskussioner som också leder till reflektion och utveckling i professionen, skriver studenter.
Stödet från lärare och kurskamrater har varit värdefullt för att förstå kursinnehållet.

Innehållet har upplevts relevant gentemot kursens mål. Någon har framfört att det gestaltande arbetet har upplevts som mindre viktigt än övrig undervisning.
Som helhet har förväntningar på kursen uppfyllts av övervägande del (medelvärde 5,2%)

Kurslitteratur som nämns som värdefull. En del har upplevt litteraturen som svår och tidskrävande. Genom litteraturen har studenterna tagit till sig nya begrepp som kan användas i professionen. Studenterna nämner att de har utvecklat svenska språket och de har fått en inblick och förståelse för det svenska utbildningssystemet.

Studenterna har uppskattat att få stöd i form av både muntlig och skriftlig handledning inför examinationer i god tid i förväg. Feedback på utkast inför skriftlig examination uppskattades av studenterna. Instruktioner inför examinationer har upplevts som tydliga och kopplas väl till kurslitteraturen. Salstentamen har av student med lång resväg inte upplevts som tillräckligt omfattande utan menar att denna lika gärna kunde skett i efter examination i drama. Övervägande andel av studenterna har framfört att de är nöjda med de varierande examinationsformerna- både gestaltning, muntligt, skriftlig inlämning och salstentamen- individuellt och i grupp.

**Sammanfattning av lärarlagets utvärdering**
Studenterna har varit ovanligt få i denna omgång och förväntningarna var i början av kursen väldigt olika från studenternas håll. Studenterna har ämnesutbildning från olika delar av världen som ger många olika perspektiv på områden som vi har varit en tillgång vid olika seminarium. Diskussionerna har också varit intressanta. Studenterna stödjer varandra i sitt lärande och många har under kursens gång blivit säkrare i svenska språket. Studenterna har varierande grad av tidigare erfarenheter från svensk skolmiljö och pedagogiskt arbete, vilket i sin tur kan medföra att synen på lärarens ledarroll och det pedagogiska perspektivet kan vara mindre uttalat. Studenter bekräftar att de har lärt sig mycket om skolans värdegrund och fått kännedom om flera akademiska begrepp inom lärarprofessionen. Mål och krav för uppgifter/examinationer har upplevts tydliga av samtliga i gruppen. En del av studenterna anser att arbetsbelastningen varit hög.

**Analys**
Utifrån studenternas utvärdering och lärarlagets analys har kursen fungerat väl men att det är viktigt med återkoppling på utvärdering till studenterna i fortsättningskursen.
Arbetet med gestaltning har ejhelt och hållet kunnat genomföras som planerat då drama-pedagog varit sjukskriven största delen av terminen. Arbetsbelastningen har varit hög på lärarna för att studenterna skulle kunna klara examinationen.

**Åtgärdsplan**

Skönlitteraturen i denna kurs bearbetas i annan form än i de parallella kurserna Att vara lärare i Sverige I och II. Kursen (from. VT 22) har en gemensam aktuell skönlitterär bok under kursens gång.

Denna byts ut varje termin med förslag på litteratur från studenterna. HT 24 uppskattades valet av skönlitteratur.
Lärare i kursen har reviderat examinationer och examinationsformer och inför prov 1, muntlig examination i grupp finns även en individuell del och för prov 2 införs en salstentamen (begreppstentamen) och en del som hemtentamen med inlämning av utkast.
HT24 är första omgång i kursen med salstentamen, sk digitamen (Inspera) och består av en begreppstentamen. Denna har fallit väl ut. Men fortsatt arbete med att utveckla examinationerna ska göras under vt24 för större likvärdighet och rättssäker bedömning.

**Revidering av kursplan redan genomförd**

Halvfart
Obligatorisk närvaro som meddelas vid kursstart
Betyg U och G
Kurslitteratur revideras kontinuerligt.
Examinationens utförande och examinationsform from ht24

**Planering av kommande revidering av kursplan:**
Examinationens utförande och examinationsform ska revideras ytterligare from ht25