

KURSRAPPORT - Samlad dokumentation av kursutvärdering

Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör)

Kursens LADOK-kod: PD102A	Omfattning (hp): 7,5
Kursens namn: Visualiserings- och presentationstekniker	
Kursansvarig lärare: Medin Kasper	
Termin som kursen har genomförts: VT25	Antal registrerade studenter: 33
Ange om kursen är fristående kurs, programkurs eller uppdragsutbildning. Om kursen har genomförts inom ett program ange programnamnet. THPDA24	

Kursvärderingsformer och återkoppling (Fylls i av kursansvarig lärare)

Formativ kursvärdering, t ex dialog under kursens gång (frivilligt), löpande dialoger	Ungefärligt antal studenter som deltagit i formativ kursvärdering: 95 %
Summativ kursvärdering (obligatoriskt) x Endast via Canvas ☐ Canvas samt egen utvärdering ☐ Endast egen utvärdering (skriftlig och/eller muntlig)	Antal studenter som deltagit i den summativa kursvärderingen: 10

Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

Sammanfattning av studenternas muntliga och skriftliga synpunkter: Helhetsomdöme om kursen: - Kursen bedöms överlag positivt (medelvärde 4,4/6), utan svar i de lägsta kategorierna. Majoriteten placerar kursen på nivå 4–6. - Kommentarer visar uppskattning för kursens innehåll, bredd och att det finns utrymme för kreativitet. Kursen anses vara "lagom specifik och fri samtidigt". - En viss konkurrens med andra kurser (mekanik/materialteknik) nämns som utmaning. Det som har varit bra: - Nya kunskaper och tydlig progression i perspektivläran samt digitala designverktyg. - Uppgifter har upplevts som lagom svåra och tvingat studenterna att använda och utveckla sina färdigheter. - Kursledare och upplägg upplevs positivt. Förbättringsområden:
--

- Digitala uppgifter bör varieras mer; flera har upplevts som för lika.
- Önskemål om snabbare och mer tillgänglig feedback från lärare, särskilt på digitala moment.
- Kursen skulle kunna sträckas ut över längre tid för att möjliggöra fördjupning, reflektion och kontinuitet.
- Mer valfrihet i uppgifter och större kreativt utrymme efterfrågas.
- Lokalbokning behöver vara mer konsekvent.

Lärarperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

Sammanfattning av lärarnas synpunkter:

- Lärarlaget har noterat att nuvarande schemahanteringssystem inte tillåter planering av salsanvändning utifrån pedagogiska preferenser, utan styr upplägget till två- eller fyratimmarspass.
- Detta begränsar möjligheten att anpassa undervisningen efter pedagogiska behov och studenternas önskemål. Lärarlaget instämmer i studenternas kritik kring rums- och schemaläggning, men kan inte påverka detta inom ramen för nuvarande system.
- Inför kommande kursomgång planeras att integrera mer litteratur om presentationstekniker och teoretiska moment kring användningen av kursmaterialet.
- Vidare har lärarlaget observerat att närvaron påverkas negativt av konkurrens från andra kurser, vilket innebär att inte alla studenter deltar vid samtliga undervisningsmoment.

Utvecklings-/åtgärdsplan (Fylls i av kursansvarig lärare)

Analysen grundar sig på kursvärderingsresultaten och studenternas kommentarer. Kursen bedöms överlag fungera väl och uppfyller sitt syfte att utveckla studenternas färdigheter inom visualisering och presentation, särskilt genom användning av digitala verktyg och kreativa metoder. De flesta lärandemål upplevs som väl uppfyllda.

Det framkommer dock att vissa digitala moment är för lika varandra, och att feedback samt lärarstöd kan förbättras. Litteraturstudier upplevs ge minst stöd för lärandemålen. Tidsåtgången är relativt låg men ändå tillräcklig enligt studenterna.

Följande förändringar planeras på kort och lång sikt:

- Schemahanteringssystem: Det nuvarande schemahanteringssystemet tillåter inte lärarlaget att planera salsanvändning utifrån pedagogiska preferenser, utan upplägget styrs till två- eller fyratimmarspass. Lärarlaget instämmer i studenternas kritik men har inte möjlighet att påverka detta inom nuvarande system.
- Kursens längd och upplägg: Kursen har tidigare varit av längre omfattning, men detta upplevdes som "utsmetat" av studenterna. Därför bedöms det vara mer ändamålsenligt att genomföra kursen i ett något kortare format. Det möjliggör också bättre anpassning till tentamensperioder i andra parallella kurser.
- Kursinnehåll: Till kommande kursomgång planeras mer litteratur om presentationstekniker och teori kring materialanvändning.
- Närvaro: Konkurrens från andra kurser påverkar närvaron, vilket innebär att inte samtliga studenter deltar vid alla moment.

