KURSRAPPORT - Samlad dokumentation av kursutvärdering

Bakgrundsinformation (Fylls i av studieadministratör)

Kursens LADOK-kod: PD174A	**Omfattning (hp):** 30,0 hp
Kursens namn: Produktdesign: Examensarbete	
Kursansvarig lärare: Ondrus Helena	
Termin som kursen har genomförts: VT26	**Antal registrerade studenter:** 27
Ange om kursen är fristående kurs, programkurs eller uppdragsutbildning. Om kursen har genomförts inom ett program ange programnamnet. KGPRD-HT2023	

Kursvärderingsformer och återkoppling (Fylls i av kursansvarig lärare)

Formativ kursvärdering, t ex dialog under kursens gång (frivilligt)	**Ungefärligt antal studenter som deltagit i formativ kursvärdering:**
Summativ kursvärdering (obligatoriskt) ☐ Endast via Canvas X☐ Canvas samt egen utvärdering ☐ Endast egen utvärdering (skriftlig och/eller muntlig	**Antal studenter som deltagit i den summativa kursvärderingen:** **Samtal efter kursens slut ca 15 + formulär (endast 1 svarat)**

Studentperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

Sammanfattning av studenternas muntliga och skriftliga synpunkter:

- Generellt bra tidsdisposition, några ville ha mer andra mindre individuell handledning
- Man upplevde att uppsatsen skulle fått mer tid
- Förvirring kring vad som gäller för examinationen ”kommunikation med omgivande samhälle”, liksom kring vem som kunde opponera eller inte
- *Vi diskuterade att vi lärare ser problem med att studenterna ger sig på områden de tidigare inte arbetat så mycket med och där det finns designutbildningar bara fokuserat på det området. Studentera når du bara upp till en ”nybörjar nivå”. Studentera uttryckte att det var viktigt att ha friheten att välja och ”leka av sig”.*

Lärarperspektiv (Fylls i av kursansvarig lärare)

Sammanfattning av lärarnas synpunkter:

- vi lärare ser problem med att studenterna ger sig på områden de tidigare inte arbetat så mycket med
- vi ser problem med rytmen, att själva designandet får för lite tid och omsorg.

- Vi ser också att det skapas förvirring kring utställning som prioiretars hårt av studenterna, men samtidigt förväntar man sig att allt ordnas av skolan/någon annan.
- Uppgifter kan förtydligas, och mer stör i samband med utställning bör ges.
-

Utvecklings-/åtgärdsplan **(Fylls i av kursansvarig lärare)**

Analysen bakom utveckling-/åtgärdsförslagen ska bygga på en sammanfattning av studenternas individuella kursvärderingar, synpunkter från kursens lärare och kunskapsutvecklingen inom forskningsfältet Om identifierade problem lämnas utan åtgärd ska detta motiveras.

Följande förändringar planeras på kort och lång sikt:
VAD ska göras, VEM ska göra det och NÄR bör det vara genomfört?

- Kursansvarig kommer ser över **disposition** i kursen, särskilt handledning och inlämningar, för att säkra att studenterna får så mycket tid för uppsats som möjligt. – Kursansvarig inför nästa gång kursen ges.

Uppgifter kommer ändras något:

- Uppgiften Projektplan kommer tydliggöra krav för produktkoppling
- Opponering kommer även de som inte är färdiga med sin uppsats kommer kunna lämna in och fokus kommer vara feed forward. – Kursansvarig inför nästa gång kursen ges.
- Uppgiften kommunikation med omgivande samhälle kommer minskas något, förtydligas och frånkopplas från utställningen. – Kursansvarig inför nästa gång kursen ges.

Tänk på att också muntligen återkoppla resultatet av kursutvärderingen till

- studenterna som har genomfört kursvärderingen
- studenterna på nästkommande kurstillfälle, dvs nästa gång kursen ges