
Kursrapport SL221B

Kursens namn: Svenska och lärande: Barns tidiga läsning och skrivande i ett första- och andra-språkperspektiv SL221B

Kursens kod: SL221B

Termin: HT24

Ladokkod: L6599

Kursansvarig: Emma Tornborg

Antal registrerade studenter: 162

Antal studenter som besvarat den summativa kursvärderingen: 90

Genomförande	Sätt X
Föregående kursrapport är kommunicerad i samband med kursstart	
Tidig dialog om förväntningar på kursen	x
Formativ kursvärdering	
Summativ kursvärdering	x
Återkoppling till studenterna	

Utvärderingsformer

Beskriv metod/er och genomförande för såväl den formativa som den summativa kursutvärderingen.

Sammanfattning av studenternas kursvärderingar

Här sammanfattas studenternas synpunkter med utgångspunkt i kursens olika kursvärderingar (se ovan) på ett objektivet sätt. Personer får inte namnges i kursrapporten.

Många respondenter anser att det behövs fler praktiska moment, att kursen är otydlig och att informationen från de olika lärarna varierar. De är missnöjda med att de har varit tvungna att göra en observation och menar att de inte fått veta vad de ska titta efter, att de haft flera inlämningsuppgifter som inte varit examinerande och för många obligatoriska inslag. De tycker att de borde fått ha stödord på första uppgiften och möjlighet att skriva mer på sista uppgiften. Samtidigt spretar synpunkterna och det vissa lyfter som bra tycker andra är dåligt. Många efterfrågar respons efter examinationer för att kunna utvecklas. Studenterna tycker att de har fått ta för stort eget ansvar. Någon menar att sista examinationen innehöll moment som inte diskuterats under kursen. Vissa menar att basgruppsarbetena inte fungerat i samband med Prov 2.

Sammanfattning av läraryggets utvärdering

Lärarygget anser att studenterna generellt presterat på en hög nivå men att de är osäkra på vad det är de ska lära sig under kursens gång. Kursen har fungerat bra i stort men obligatorierna har varit arbetskrävande att administrera. Det har varit visst fokus på NAIS-intyg och hjälpmedel på examinationerna. Basgruppsarbetena är alltid svåra, eftersom alla studenter inte deltar och bidrar in samma utsträckning.

Analys

Lärarygget menar att studenterna har fått flera praktiska moment men att studenterna kanske inte sett nytan med dem. Många saker som efterfrågats har funnits på kursen. Studenterna är ovana vid att ta eget ansvar i den utsträckning som krävs i kursen, i jämförelse med gymnasiet men kanske också med kursen i matematik. Kanske kan man möta dem halvvägs? Med sju lärare i kursen är det svårt att helt samordna den utgående informationen och det kan säkert ha skapat osäkerhet hos studenter. Att kursen var rörig är en svår synpunkt att bemöta eftersom vi inte vet vad exakt som upplevdes som rörigt. Vi upplever exempelvis att studenterna inte läst kursguiden ordentligt. Kanske kan vi tydligare uppmuntra dem att göra det? Kanske kan vi göra den ännu tydligare?

Åtgärdsplan

Följande förändringar görs till nästa kursiomgång:

- Nästan alla tidigare obligatorier försvinner
- Fler obligatoriska dramapass för att underlätta basgruppsarbetet
- Dramalärarna ska stå för all information om Prov 2 för att undvika förvirring och felaktig information.
- Alla icke-examinerande inlämningsuppgifter försvinner
- Vi ska vara explicita med varför vi gör olika moment: boksamtal, avkodningsövningar osv.
- Vi ska tidigt vara explicita med vilka förväntningar vi har på studenterna vad gäller närvaro, att de ska komma pålästa osv.
- Tydligare kursguide
- Ökad konstruktiv länkning mellan lärandemål, föreläsningar, seminarier och examinationer
- Kurslitteratur kommer att få tas med till Prov 3.

Förslag till revidering av kursplan

Här lämnas förslag till eventuella revideringar i kursplanen med stöd i ovanstående värdering och åtgärdsplan.

Specificeringar av obligatoriska seminarier.

Förändra lärandemålen så att de passar vad vi vill, och kan, examinera. Exempel: vad innebär lärandemål 6: författa en utredande text med iakttagande av gängse språkliga och akademiska kriterier? Vad har vi, på kursens 10 veckor, för möjligheter att undervisa i detta och hur definierar vi "utredande text"?