
Mall för kursrapporter vid Fakulteten för lärande och samhälle vid Malmö universitet

Reviderad 2020-05-24

Bakgrundsinformation

Kursens namn: Specialpedagogik

Termin: 4, Vt -24

Ladokkod: UV207A

Kursansvarig: Ylva Holmberg

Antal registrerade studenter: 14

Antal studenter som besvarat den summativa kursvärderingen: 9 (dvs 64%)

Genomförande	Sätt X
Föregående kursrapport är kommunicerad i samband med kursstart	X
Tidig dialog om förväntningar på kursen	X
Formativ kursvärdering	X
Summativ kursvärdering	X
Återkoppling till studenterna	X

Utvärderingsformer

Eftersom jag som kursansvarig träffar studenterna en gång ni veckan under hela kursen finns det en löpande muntlig formativ kursutvärdering. Den summativa görs i två delar, dels muntligt, dels anonymt skriftligt.

Sammanfattning av studenternas kursvärderingar

När studenterna får beskriva kursen med tre ord kommer följande fram: intressant (5) och spännande (3) är de mest vanligt förekommande orden. Även rolig (2) och lärorik (2) förekommer vilket tyder på att kursen som helhet upplevts som givande. Däremot används också ord som mycket läsning (2), stressig (2) vilket kan tolkas som att kursen är intensiv (behöver dock inte tolkas som något negativt). Däremot lyfts också begrepp som flummig (2) och svår att förstå. Även om det enbart är från några få så är det ändå tänkvärt.

Här sammanfattas studenternas synpunkter med utgångspunkt i kursens olika kursvärderingar (se ovan) på ett objektivt sätt. Personer får inte namnges i kursrapporten.

Kursens mål upplever sig de flesta studenter uppnå i hög eller mycket hög grad.

- Mål 1 upplever sig studenterna ha uppnått i ganska hög grad (55% skriver i hög grad). Detta är intressant i relation till hur många som underkändes på just den uppgiften i sitt paper.
- Mål 2, något fler (77%) upplever sig nå mål två i hög grad.
- Mål 3, att genomföra en undervisningsstund upplever sig (55%) uppnå i mycket hög grad, dvs detta är något de upplever sig kunna bättre än de övriga målen. Kan det vara att de tränat detta i väldigt hög grad under utbildningen och att detta nu blir belöningen? Kan den uppgiften skrivas till ytterligare så att det i ännu högre grad får handla om kommunikation?
- Mål 4, gällande handlingsplan verkar många känna sig säkra på i hög grad. Det speglar också resultatet i tentorna.

Föreläsningar i relation till målen. Några verkar uppskatta inspelade föreläsningar eftersom man kunde pausa osv. Men många lyfter fram att de om de ska vara inspelade behöver följas upp vid tillfällena då det finns möjligheter att ställa frågor, och många lyfter fram att liveföreläsningarna var bättre.

Litteratur: De böcker som sticker ut som värdefulla är Edfelt och Pallas bok. Däremot behöver litteratur om sekretess bytas ut. Alternativt behöver studenterna betydligt bättre hjälp med den.

Seminarier: Seminarierna upplevs generellt som mycket givande. Någon efterfrågar mer undervisning också som ett sätt att bryta det teoretiska.

Examinationer:

Undervisning i Folkets Park: Flera studenter skriver om detta som mycket positivt. Några tar upp förslaget att ha den muntliga examinationen dagen innan Folkets Park. Det är kanske en idé som man ska ha med sig till nästa år.

Skriftlig: Uppgiften i sig skriver studenterna ger god möjlighet att visa vad man kan. Någon lyfter att det vore önskvärt med lite mer hjälp för att strukturera sin text. Ytterligare någon önskar hjälp att synliggöra begrepp i litteraturen lite mer. Mycket för att det är så mycket litteratur.

Analys och åtgärdsplan

Det är enbart jag själv som undervisat i kursen, kombinerat med storföreläsningar. Jag upplever att:

- Studenterna fått lite för lite hjälp med att sortera ut begrepp
- Att det är för mycket litteratur vilket gör att det blir läst på ett lite ytligt sätt.
- Att musiken gott kan fokusera mer på improvisation och att följa, men är lite osäker på hur detta kan göras...
- Kan absolut prova lägga muntlig examination föra Folkets Park dagen.

Förslag till revidering av kursplan

Inget förslag från mig, följer Den "stora studentgruppens" förändringar gällande kursplan.